



Bart zeigen!

Wenn Männer Frauenkleider tragen, ziehen sie Augen auf sich. Und andersherum? Passend zum Thema veranstaltet die Berliner Autorin Tania Witte den ersten **Drag-King-Workshop** der Stadt.

Rote Lippen, lange Haare, goldfarbener Glitzerkleid – und ein schwarzer Bart! So präsentierte sich die österreichische Dragqueen Conchita Wurst beim Eurovision Songcontest. Sie vermischt die Geschlechtergrenzen und polarisierte damit quer durch Europa. Mit ihrem Auftritt warf sie die Frage auf, wie viel an der Kategorie Geschlecht sozial und wie viel biologisch ist, schließlich gehört in unserem Verständnis der Bart zum Mann. Für die Berliner Autorin Tania Witte eine spannende Frage, mit der sie sich beim ersten Drag-King-Workshop in Magdeburg beschäftigen wird. „Für Magdeburg ein Novum“, sagt Grit Merker vom LSVD Sachsen-Anhalt. „Diese extravagante Szene konzentriert sich bisher auf europäische Metropolen, in Magdeburg ist sie eher unterrepräsentiert.“

Bisher machen hier eher Männer auf Dragqueen, einige mit politischer Botschaft, andere nur für die Bühnenshow. Wenn der 23-jährige Janosch Iselhorst, Querdenker-Referatsleiter der Hochschule Magdeburg-Stendal das Haus als Roxy Hart verlässt, will er damit für mehr Gleichberechtigung stehen.

„Als Drag kann man Grenzen überschreiten, an die man sonst nie denken würde“, sagt er. Für Tania Witte ist es aber noch immer verpönt, als Mann Weiblichkeit zuzulassen, da es „um Abgabe von Privilegien, von dem gesellschaftlich höher angesiedelten Status ‚Mann‘ geht“. Deswegen sind auch Drag-Queen-Workshops weniger verbreitet als Drag-King-Workshops, vermutet Witte.

Im Theater begegnet man eher männlichen Figuren, die die Grenzen überschreiten – wie bei der Rocky Horror Show. Richard O'Brians Figur Frank 'n' Furter, wechselt zwischen den Geschlechtern, zeigt mal harte und mal weiche Züge. Beim Domplatz-Openair spielt der 25-jährige Dominik Hees die Rolle. Für ihn war die Kultfigur Herausforderung, aber auch Chance: „Die Rolle ist einfach faszinierend“, sagt er. Welche Attribute in unseren Köpfen den Männern zugeschrieben werden, und wie leicht sich dadurch Männlichkeit konstruieren lässt, wird sich im ersten Dragking-Workshop zeigen. Dann wird angebunden, angeklebt und ausgestopft.

Dann steht rotem Lippenstift und Glitzerkleidchen, herber Männlichkeit mit Basecape und Baggypants und Bart gegenüber. [v] **Drag-King-Schnupperworkshop mit Tania Witte, 5. Juli, 16 Uhr, Regenbogencafé Magdeburg**

Gewann beim ESC Zustimmung: Conchita Wurst als Frau mit männlichen Attributen

Dominik Hees spielt den Frank 'n' Furter in der Rocky Horror Show – eine Herausforderung

NACHTGESTALT

Craig Mortalis (28), DJ



Seit er 16 ist an den Turntables: Craig Mortalis

Er hat einige DJs kommen und wieder gehen sehen, und ist noch da. Seit mehr als zehn Jahren legt der Magdeburger Sebastian Zabel als DJ Craig Mortalis auf. Das endet allerdings nicht an den Stadtgrenzen, seine harten Beats hört man bis in den Harz hinein. Und das gelingt ihm, weil er die Energie und Dynamik des Technos erkennt und immer wieder neue Elemente einfließen lässt. Als er mit 16 einst seine ersten Turntables kaufte, konnte man sich als DJ noch mit einer einzigen Platte von der Konkurrenz abheben. 2014 ist alles digital und für jeden zugänglich. Das erfordert noch mehr Kreativität und Leidenschaft für die Musik. Die hat der studierte Sportmanager, der mittlerweile in Hamburg lebt und schon mit 11 eine Vorliebe für elektronische Musik entwickelt hat. Allein im vergangenen Jahr hat er ca. 20.000 Kilometer an Wochenenden zurückgelegt, nur um bis tief in die Nacht die harten Beats sprechen zu lassen. Wenn dann Montagmorgen der Wecker klingelt, geht er wieder auf Personalsuche für eine derzeit schnell wachsende europäische Gamingfirma. [v] **Craig Mortalis auf soundcloud.com/craigmortalis, facebook.com/craig.mortalis.offiziell**

Kurz & klein

ZERBRECHLICHER ZAUBER

So etwas Einfaches wie eine bunt schillernde Seifenblase begeistert Jung und Alt, oder? Die Antwort gibt es beim Seifenblasen Flashmob im Stadtpark. Wie werden die Passanten auf tausende Seifenblasen reagieren, die durch den Stadtpark wobbeln? Mitzubringen ist alles, was Seifenblasen macht: Seifenblasen-Pistole, Seifenblasen-Pustefix, Seifenblasen-Gewehr. **Seifenblasen Flashmob, 3.8., 16 Uhr, Wiese Hubbrücke, www.facebook.com/seifenblasenflashmobmd**

Gemeinsames Pusten im Park

Veranstalter

Lars Wohlfarth aka DJ Sessoman

REMMI DEMMI

Der Semesterabschluss wird zur Abschlussparty mit Musik, grillen, Fußball-WM, Bierpausen, Platsch-Pool und coolen Leuten. Musikalischen Support gibt es von DJ Sessoman. Als Radiomoderator verwöhnt Lars regelmäßig tausende Sputnik-Hörer mit Bass und Beats. Von Berufswegen ist er Dauergast auf Festivals und Konzerten und serviert neben Resident-DJ Mr. G-Rock am 3. Juli Charts, House, Electro und jede Menge Partytracks. **Absch(1)ussparty, 3.7., 22 Uhr, FestungMark**

GEBURTSTAGS-RAVE

Auf die hörsüchtigen Ohren der tanzenden Menge gibt es fabelhafte Houseklänge, pumpendknackige Technobeats, schrill-sägende Elektrosounds und minimalistische Klingklongs. Anlass zu diesem Summer-Birthday-Rave mit 10 Top-DJs ist das 45-jährige Wiegenfest von DJ und Musikproduzent Marcel Strömer. Das Urgestein und Technohead einer „Ravenden Gesellschaft“ Jens Mahlstedt kommt extra nach Magdeburg. **Aus dem Weg, ich muss tanzen!, 26.7., 21 Uhr, Factory**

Mahlstedts Clubhit: „Loop & Tings“

Per „Vélo“ die Stadt entdecken

RÄTSEL-RALLYE

Schon lange keine Schnitzeljagd mehr erlebt? Im Rahmen der Französischen Tage könnt ihr eine spannende Rad-Rundreise durch Magdeburg erleben. Bei der Route, die elektronische Navigation und bewährte Spürnasen zueinander führt, können Groß und Klein spielerisch etwas über die Geschichte ihrer Stadt erfahren und welche Rolle die französischen Nachbarn dabei einnehmen. **Magdebourg à bicyclette, 6.7., 10 Uhr, Nordpark, Voranmeldung unter Tel. 2578932**

ROCK THE BOAT!

Mit „Amazing People – Rock the Boat“ heißt es erstmals „Leinen los“, denn am 26. Juli wird nicht nur im edlen Ambiente des First gefeiert. Die exklusive Partylocation „MS First Club“, legt vorher zur glamourösen Fahrt, inklusive edelstem House und erfahrenen Mixologen, vom Petriförder ab. Da der Julitermin ausverkauft ist, verlosen wir für die 2. Fahrt 1x2 Freikarten, Gewinncode 555.782., Deadline: 31.7. **Amazing People – Rock the Boat, 6.9., Petriförder**

Das Partyschiff „MS First Club“

Veranstalter